

張致中

1986 出生於高雄

學歷

2015 國立台灣師範大學美術研究所繪畫創作組

2008 國立台灣師範大學美術系西畫組

個展

2020 海市，索卡藝術中心，台北，台灣

2018 TOPOPHILIA，索卡藝術中心，台北，台灣

2016 大輿圖計畫：島，水谷藝術，台北，台灣

오소록 따라，Art Barn，濟州，韓國

2014 歌百工計畫：虛實疆界，索卡藝術中心，台南，台灣

2013 歌百工計畫：文本世界風土考，誠品 ART Studio，台北，台灣

聯展 (節選)

2021 PLAYBOUR 煉身史，本事藝術，台北，台灣

Begegnen，Galerie GEDOK，柏林，德國

泛·南·島 藝術祭，高雄市立美術館，高雄，台灣

再社區 - 過渡·聚合·創生，高雄，台灣

不安的堡壘 - 疫情後的我們，駁二藝術特區，高雄，台灣

桃源國際藝術獎，桃園市立美術館，桃園，台灣

- 2020 跨百光年，高雄流行音樂中心，高雄，台灣
- 臺北美術獎，台北市立美術館，台北，台灣
- 台灣美術雙年展平行展 - 技術變形記，河南 8 號，高雄，台灣
- 藍天之下 - 我們時代的精神狀況，台北市立美術館，台北，台灣
- 만나다，Gallery MHK，首爾，韓國
- 喀邁拉如律令，中山堂，台北，台灣
- 2019 台北國際藝術博覽會，台北，台灣
- 潮藝術，基隆，台灣
- 憑水相逢，達爾斯布呂克，芬蘭
- Visible Memories of Technology，全北大學自然史博物館，全州，韓國
- 此景，本事藝術，桃園，台灣
- 河川先生の囤物症，田町河川，高雄，台灣
- 玻璃總是要碎的，TKG+，台北，台灣
- 高雄獎，高雄市立美術館，高雄，台灣
- 2018 Re: _____，F1963，釜山，韓國
- Virtual Garden，Mediations Biennale，波茲南，波蘭
- 跨域讀寫：藝術中的圖書生態學，台北市立美術館，台北，台灣
- 2017 多元成展：今天不回家，日光大道富錦廚房，台北，台灣
- 公共危險物品販賣所，斯塞新藝術學院 Gallery R+，斯塞新，波蘭
- 鄉憂，水谷藝術，台北，台灣
- 巨大的投影 O，國立臺灣藝術教育館，台北，台灣
- 第七季藝術家駐村聯展，Gallery Mcube，拉利特普爾，尼泊爾
- 全國美術展，國立台灣美術館，台中，台灣

- 2016 視盟台灣當代一年展，台北，台灣
Asia Kula Kula-Ring，Asia Culture Center，光州，韓國
- 2015 造景，一票票&畫庫，台北，台灣
非黑造白，台北索卡藝術中心，台北、台南，台灣
W(H)O IS WU?，Friday Exit，維也納，奧地利
- 2014 地方色彩，中山堂，台北，台灣
同構·對畫，中國對外文化交流協會，北京，中國
「」，誠空間，台北，台灣
AFCC，國家圖書館，新加坡，新加坡
- 2013 側寫術，八樓當代藝術空間，台北，台灣
- 2012 時代的容顏，一票票&畫庫，台北，台灣
線，善美當代藝術畫廊，北京，中國

駐村

- 2021 Malt AIR，奧胡斯，丹麥
- 2019 來至海洋，Örö，芬蘭
場所感 - 青年藝術駐點培力計畫，澎湖，台灣
- 2018 駁二藝術家進駐，高雄，台灣
- 2017 The Arctic Circle，斯瓦巴，挪威
Gallery Mcube，拉利特普爾，尼泊爾
- 2016 Art Barn，濟州，韓國

獲獎

- 2021 香港平地數碼錄像雜誌入選
桃源國際藝術獎入選
- 2020 臺北美術獎入選
台新藝術獎提名
- 2019 台新藝術獎提名
高雄獎首獎
- 2017 全國美術展入選
- 2014 新加坡 AFCC: Book Illustrators Gallery 入選

典藏

- 藝術銀行
- 高雄市立美術館
- 國立台灣美術館