

魏澤

1985 生於台灣

現居住及工作於台灣台北 德國柏林

學歷

2016 法國馬賽地中海藝術與設計高等學院國家高等造型表現文憑(D.N.S.E.P)

2011 國立臺灣師範大學美術系碩士 西畫組

2008 國立臺灣師範大學 美術系學士/歷史系學士

個展

2018 「傷痕與烈士」, s7 美術館, 台北, 台灣

「MIT 新人推薦特區, ART TAIPEI 藝博會」, 台北世貿中心, 台北, 台灣

「我在出生, 死亡, 復活之日皆享和平」, 貝塔寧藝術村, 柏林, 德國

2017 「一千零一座教堂之城」, G 藝廊, 加爾德, 法國

2016 「Gazouilles 顫聲」, 水谷藝術, 台北, 台灣

2010 「巨大無名物」, ART 102 畫廊, 臺南, 臺灣

「巨大無名物」, 師大畫廊, 臺北, 臺灣

聯展

2020 「//\V//」, 本事藝術, 桃園, 台灣

2019 「I SEE YOU—藝術銀行購藏展」, 藝術銀行總部, 台中, 台灣

「FLAME HK video art fair」, Ovolo Southside, 香港

2018 「Art Kaohsiung, 攝影專區-靜慮藝廊」, 駁二藝術中心, 高雄, 台灣

- 「98B's 2nd Bi-Annual Exhibition - Witnessing Taiwan 單元」, FUB Community Museum, 馬尼拉, 菲律賓
- 2017 「鐵箱中的凝視——錄像貨櫃特展」, 駁二藝術中心, 高雄, 台灣
- 「MACPARIS」, 巴士底設計中心, 巴黎, 法國
- 「Beyond Limits - IPA Best Show X Formosa's Photo Elites」, 駁二藝術特區, 高雄, 台灣
- 「la Nuit de l'Instant 瞬時之夜-錄像藝術節」, 馬賽攝影中心, 馬賽, 法國
- 2016 「Rêvez-Yvon Lambert 青年創作獎聯展」, Yvon Lambert 基金會, 亞維儂, 法國
- 「台北美術獎聯展」, 台北美術館, 台北, 台灣
- 「Art Walk 2.0-聯合工作室開放計畫」, Sàn Art, 胡志明市, 越南
- 「社藝流: Macro-Micro Action at BCS 21」, 竹圍工作室, 臺北, 臺灣
- 2015 「Lieu Commun」, 馬賽歷史博物館, 馬賽, 法國

參與出版

- 2010 海市蜃樓：台灣閒置公共設施抽樣踏查 姚瑞中主編, 台北：田園城市出版, 2010

獲獎紀錄

- 2019 Ani 系列 II-聖使徒教堂獲國家美術館藝術銀行典藏
- 2016 入圍 Yvon Lambert 基金會青年創作獎
- 創作計畫「Negraïlle 黑鬼」入圍 2016 台北美術獎
- 2014 IPA International Photography Awards, 社論組榮譽提名, 美國
- IPA International Photography Awards, 特效組榮譽提名, 美國

相關經驗

- 2019 眾靈匯聚之所-秘魯宗教藝術踏查, 國家文化藝術基金會-海外藝遊專案

- 2018 場域藝術計畫_第三站進駐秘魯之微觀歷史工作 OFF-SITE_Project 3
Micro-Historical in Peru (策展人: 王俊琪) · 利馬 · 秘魯
駐村藝術家 · 貝塔寧國際藝術村 · 德國 · 柏林 (1月 - 6月)
- 2016 駐村藝術家 · 越南 Sàn Art · 胡志明市 · 越南 (2016年 8.8-10.7)
獲選文化部藝術新秀首次創作發表補助
- 2015 竹圍工作室 Bobo 筆記本願景交流計畫 · 獲選提案: 春香列傳- 越南女性知識份子群像
Waley Galayart open call 2015 第一屆水谷藝術徵件獲選
- 2013 獲 ERASMUS 項目歐盟獎學金及學院獎學金 · 赴土耳其 Anadolu 大學視覺設計部門交流

講座

- 2019 「藝術文化融入數位科技與社會創新 · 德國經驗分享」 · 社會創新實驗中心 · 台北 · 台灣
「創作的途徑」 · 國立台灣師範大學 · 台北 · 台灣
「眾靈匯聚的國度」 · 一千棵樹藝術工作室 · 台南 · 台灣
「秘魯原住民-泛靈信仰 · 與自然共存的智慧」 · 新富町文化市場 · 台北 · 台灣
- 2018 「Ecouter/Voir」 · VOZ 畫廊 · 巴黎 · 法國

WEI Ze

Taiwanese, Born in 1985

Live and work in Berlin, Germany and Taipei, Taiwan

Education

- 2016 National Superior Diplome of Artistic Expression (with Mention of Jury),
Marseille-Méditerrananean College of Art and Design
- 2011 Master of Fine Art, National Taiwan Normal University
- 2008 Bachelor of Fine Art and of History, National Taiwan Normal University

Solo Exhibitions

- 2018 Scars and Martyrs, S7 Fine art museum, Taipei, Taiwan
"MADE in TAIWAN - Young Artist Discovery", ART TAIPEI art fair, Taipei World
Trade Center, Taipei, Taiwan
"Peace is upon me the day of my birth, and the day of my death, and the day
of my being raised up alive.", Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany
- 2017 City of 1001 Churches, G Gallery, la Garde, France
- 2016 Gazouilles, Waley Art Gallery, Taipei, Taiwan
- 2010 A Gigantic Unknown, ART 102 Gallery, Tainan, Taiwan
A Gigantic Unknown, Shida Gallery, Taipei, Taiwan

Group Exhibitions

- 2020 // /\ \ //, Solid Art, Taoyuan, Taiwan
- 2019 I SEE YOU- Art Bank Collection Exhibition, National Art Bank, Taichung, Taiwan
FLAME HK video art fair, Ovolo Southside, Hong Kong
- 2018 Art Kaohsiung, Photography Section- Jinglu Gallery, Pier2 Art Center,
Kaohsiung, Taiwan
98B's 2nd Bi-Annual Exhibition- Witnessing Taiwan Section, FUB Community
Museum, Manila, Philippine
- 2017 Gaze in the Iron Cabinet-Video section, Art Kaohsiung, Pier2 Art Center,
Kaohsiung, Taiwan
MACPARIS, Bastille Design Center, Paris, France
Beyond Limits- IPA Best Show X Formosa's Photo Elites, Pier2 Art Center,
Kaohsiung, Taiwan
La Nuit de l'Instant, Marseille Photography Center, Marseille, France
- 2016 Rêvez-Yvon Lambert youth creation prize, Yvon Lambert collection, Avignon,
France
Taipei Fine Art Award, Taipei Fine Art Museum, Taipei, Taiwan
Art walk 2.0 – collective open studio program, Ho Chi Minh city, Vietnam
Macro-Micro Action at BCS 21, Bamboo Curtain Studio, Taipei, Taiwan
- 2015 Common Place, Marseille History Museum, Marseille, France

Collective Edition

- 2010 Mirage: Disused Public Property In Taiwan, Edited par Yao Jui Chung, Taipei:

Tian yuan, 2010

Mention Price

2019 Ani series II- Saint Apôtres Church is collected by National Art Bank, Taiwan

2016 Selected in Yvon Lambert youth creation prize, France

Selected in the final list of 2016 Taipei fine art award, Taiwan

2014 IPA International Photography Awards, honorable mention, Category

Editorial, Category Special Effect, USA

Experiences / Grants/ Residence (Selected)

2019 The convergence of spirits-Religion art practices in Peru

Peru, Granted by The National Culture and Arts Foundation

2018 (Research project) OFF-SITE_Project 3 Micro- Historical in Peru, curator:

WANG, Chun-Chi, Lima, Peru

Artist Residence, Künstlerhaus Bethanien, Berlin, Germany (January- June)

2016 Artist Residence, San Art Studio, Hồ Chi Minh city, Vietnam (August- October)

My First Show Subsidy, Department of Culture, Taipei, Taiwan

2015 Bamboo Curtain Studio, Bobo Notebook Exchanging Program,

Selected proposal: Biography of Ho Xuan Huong

Selected in 2015 Waley Galayart open call final list (Three artist)

2013 European and Academy Grant for Erasmus Program to Department of Visual

Design, Anadolu University, Eskisehir, Turkey (5 months)

Lecture/Talk

- 2019 The integration of art & culture with digital technology and social innovation,
German experience, Social Innovation Lab, Taipei, Taiwan
The path of creation, National Taiwan Normal University, Taipei, Taiwan
CUSCO-The cradle of the sun people, Absolute Space, Tainan, Taiwan
The convergence of spirits, Thousand Trees Art Studio , Tainan , Taiwan
Peruvian Indigenous-Animism, the wisdom of coexistence with Nature,
Nature More Studio/Shintomicho Cultural Market, Taipei, Taiwan
- 2018 Ecouter/Voir, VOZ'image Gallery, Paris, France